



SIPA 2010

Solo International Performing Arts

We love art
Art loves nature
Nature inspires the soul of art



**PEMERINTAH KOTA
SURAKARTA**



**SEMARAK CANDRAKIRANA
Art Center**

SIPA
COMMUNITY

GERMANY

Through Gardens - Oxana Chi
Through Gardens - Oxana Chi

Through Gardens - Oxana Chi

Pergelaran tari dan musik (dengan durasi 60 menit) oleh penari tunggal,
Oxana Chi.



Karya ini diciptakan dan dipertunjukkan untuk memperingati **Tatjana Barbakoff**, seorang perempuan cantik, yang berdarah Cina, Latvia dan Yahudi (Libau 1899 – Auschwitz 1944). **Tatjana Barbakoff** adalah penari dan model dalam kancah seni rupa yang sangat terkenal pada waktu tahun 1930-an dan 1940-an abad ke-20. Salah satu alasan Tatjana Barbakoff menjadi seorang seniman terkenal karena karya-karyanya dianggap eksotik dan piawai dalam memunculkan kesan ke-Asia-an, dengan unsur-unsur seni dari Mongolia, Cina dan Indonesia.

Tatjana Barbakoff dibunuh bersama dengan 940 seniman lainnya pada jaman meletusnya Perang Dunia II, pada masa Nazi berkuasa di Eropa. Pada jaman sekarang banyak foto dan lukisan-lukisannya tetap disimpan di museum-museum baik di Eropa maupun Amerika.

Kini **Penari tunggal, Oxana Chi** akan mewujudkan dan „menghidupkan kembali“ Tatjana Barbakoff kembali dalam pagelarannya yang berjudul *“Through Gardens”*, yang menggambarkan saat kelahiran, kesuksesan dalam karirnya, perjuangan, dalam penderitaan sampai pada akhir hayatnya.

Iringan Musik:

Komposisi dan music / Soundtrack : Yuval Halpern (Israel)

Jl. Dr. Supomo No 7 Solo 57141
telp. +6271 205 88 95 Fax. +6271 719 884
Web: www.sipafestival.org
Email: sipacommunity@yahoo.com

GERMANY

Through Gardens - Oxana Chi
Through Gardens - Oxana Chi

Tentang Oxana Chi:

Nama : Oxana Chi (Jerman-Nigeria)

Tempat/tanggal lahir : Frankfurt – Jerman, 24
Agustus 1966

Pendidikan :

- Folkwang Schule di Essen, Jerman
- Merce Cunningham Studio, New York
- STSI, Surakarta (1992- 1993)

Pengalaman menari :

- National de la Cite de Danse Arts, Paris, Perancis
- Theater of Graz, Austria
- Dalam 10 Produksi tari yang disponsori oleh The Cultural Institutes Berlin dan Bonn

Kerjasama dengan :

- Paul Modler dalam „ Festival of New Musik di Darmstadt dan Berlin
- Band Vent de Reves, Perancis di Divan de Moon, Cabaret Servage Lavilete.
- Poetry reading tari dan musik bersama Rock band „ Einstürzende Neubauten di Radial System V, Berlin, Jerman.
- Pergelaran Through Gardens pertama di Berlin di 2008 / 2009
- Di Beberapa Institusi Seni dan Theatre.
(pertama di Berlin di 2010 : 29 / 30.5 dan 2.6 dan 14 / 15.10)



Through Gardens - Oxana Chi

Through Gardens is a combination of dancing and music performance which involve 1 dancer and 3 musicians.

This work is performed to commemorate Tatjana Barbakoff, a beautiful woman with Chinese, Latvian, and Jew blood (Libau 1899 – Auschwitz 1944).

Jl. Dr. Supomo No 7 Solo 57141
telp. +6271 205 88 95 Fax. +6271 719 884
Web: www.sipafestival.org
Email: sipacommunity@yahoo.com

JERMAN

Through Gardens - Oxana Chi
Through Gardens - Oxana Chi

that time. Her works were exotic as she was expert in bringing up the colors of Asia, Mongolia, China, and Indonesia.

Tatjana Barbakoff was killed with the other 940 artists in the era of Nazi. Her photos and paintings were kept in both European and American museums.

Now, the solo dancer, Oxana Chi will revive and bring back Tatjana Barbakoff in her show entitled "Through Gardens". It describes the born, success, and the struggle of Tatjana Barbakoff in her suffering until the end of her life.

Composition and music/ soundtrack by Yuval Halpern from Israel

About Oxana Chi:

Oxana Chi was born on August 24, 1966 in Frankfurt, Germany. She had her education in Folkwang Schule in Essen, Germany, Merce Cunningham Studio in New York, and also STSI Surakarta in 1992-1993. Oxana Chi performed her dancing in National de la Cite de Damce Arts, Paris, France, Theater of Graz, Austria, and in 10 dancing productions which were sponsored by The Cultural Institutes Berlin and Bonn. She also has worked together with many artists and arts institutions in Germany. Her first Through Garden's performance was in Berlin in 2008/2009.

For the people of Solo:

First time I came to Solo in 1992. I came very spontaneously, just because a man from South Africa told me. Somebody told him that Indonesia is very beautiful and the people are very friendly. I came alone but I did not feel lonely in Solo because many people were eager to talk to me. I liked Solo so much that I want to come back to this city again. Now after 18 years join Indonesian culture I am happy to dance for Indonesian people. (Oxana Chi)

BANDUNG

Sanggar Fitria, Cimahi dan Padepokan Kalang Kamuning
Sanggar Fitria, Cimahi dan Padepokan Kalang Kamuning

Padepokan Kalang Kamuning dan Sanggar Fitria (Jawa Barat)

Padepokan Kalang Kamuning

Padepokan Kalang Kamuning adalah suatu grup yang berkecimpung aktivitasnya di dunia tari sunda khususnya Jaipongan, berbagai kegiatan Jaipongan dari mulai pertunjukan hiburan hingga festival-festival jaipongan. Namun tidak menutup kemungkinan pula aktivitas lainnya seperti pada Bambu Festival antara Taman Budaya se-Indonesia Tahun 2008, Awi-awi Sada Saung Ujo dan Bank Mandiri Tahun 2008, Pasanggiri Moka Kota Bandung 2008, Pergelaran Pesona Budaya Parahiangan Tahun 2009, Work Shop di ISI Solo Tahun 2009, Gelar Carentam Kamonesan Kalang Kamuning Taman Budaya Tahun 2009, Lawung Motekar Tahun 2009, Peringatan Hari Sedunia Tahun 2010, Pergelaran Carentam Kalang Kamuning Di TMII Tahun 2010 dan kegiatan lainnya seperti diskusi Jaipong masa kini yang bekerja sama dengan Harian Umum Pikiran Rakyat dan Galura.

Sanggar Fitria

Sanggar fitria adalah suatu grup yang berkecimpung aktivitasnya di dunia tari sunda khususnya Jaipongan

Sinopsis Karya

- Badaya Kalang

Ungkapan sajian tarian adalah menggambarkan penari-penari ronggeng yang memperlihatkan keprigelan menari dengan sinjang sebagai idiom ungkap utamanya, yang diusung dalam suasana semangat, ceria dan gembira